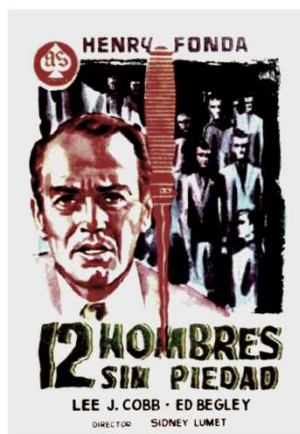


Doce hombres sin piedad

1er Batxillerat | Psicociologia



1) Per què s'ha inclòs aquesta pel·lícula en el temari de psicologia social?

Perquè la psicologia social tracta una sèrie de temes que s'aprecien molt clarament en aquesta pel·lícula. Aquests són:

-**Les actituds**: els comportament dels individus. En el cas de la pel·lícula, es pot analitzar bastant fàcilment les actituds dels personatges, a través de la manera d'exposar els arguments, les reaccions que tenen, etc.

-**L'agressió**: és el comportament que té com a finalitat causar algun dany o mal a alguna persona, animal o objecte, al/la qual es dirigeix. En la pel·lícula es mostren diverses escenes d'agressions, encara que siguin psicològiques.

-**La comunicació**: és un dels trets més importants de la pel·lícula perquè és el fil conductor i concretament allò que fa canviar el veredict

-**Els grups**: a la pel·lícula es pot analitzar un grup social, com són els membres del mateix, i quines actituds i rols tenen envers al grup.

-**El lideratge**: a la pel·lícula es veu com hi han membres del jurat que tenen més capacitat de lideratge que altres.

-**El treball en equip**: és fonamental en aquest cas, ja que entre tots han d'arribar a una sentència, i s'han de posar d'acord exposant les opinions i per tant, treballant en equip.

-**I la influència social**, que en parlaré en la següent activitat.

2) Quin tipus d'influència social es troba en aquest context?

La de **persuasió**, ja que es basa en la utilització d'una sèrie d'arguments per canviar les opinions de la resta de membres del grup social.

La pel·lícula, comença amb una persona que vota innocent, i acaba convencent a la resta del grup amb argumentacions lògiques i raonades.

3) Com pots justificar que la minoria, en aquest cas, una persona, influeixi en la majoria? A través de quins factors podries explicar aquesta influència?

Bàsicament influeix gràcies als seus dots de comunicació.

A través d'arguments exposats a la majoria aconseguix fer-los canviar d'opinió. No és una persona que tingui un caràcter autoritari ni molt menys, no imposa la seva opinió ni utilitza un to de veu elevat i descarat, per tant, demostra que els ha convençut a través de les seves idees i arguments propis i sobretot per les habilitats bàsiques de sociabilització: el respecte i l'empatia.

4) Pensa una situació personal on la teva opinió inicial hagi canviat degut a la influència d'un grup o persona. Descrui-la i anomena quins han estat els factors determinants en aquesta influència.

Una vegada amb els amics tots volíem anar a sopar a un restaurant, menys un de la nostre colla, que ens deia que anéssim a casa d'algú i ens mengéssim unes pizzes i miréssim una pel·lícula.

Tots li dèiem que no, que menjaríem millor en un restaurant. Però ens va dir una sèrie d'argumentacions que mica en mica ens va anar convencent.

Ens va dir, que mai feiem res pel nostre compte, que seria divertit, encara que no sigui tant bo el sopar, però que a vegades és més bonica la il·lusió que hi has posat, que res més.

Jo vaig ser el primer que es va posar a favor seu, i el vaig ajudar a convèncer a la resta. Els hi vam fer entendre que ens ho passariem millor a casa, com si estiguéssim en família, podent-nos quedar mirant la televisió fins a l'hora que volguéssim, xerrant del que volguéssim i sense que ningú més molesti.

Mica en mica es van anar posant a favor nostre, fins que els dos últims, van dir que sí, perquè ja eren minoria, no pas perquè hi estiguessin d'acord.

Ens ho vam passar molt bé, millor que si haguéssim anat a un restaurant i li vam acabar donant les gràcies per haver-nos convençut.

Els factors determinants han sigut les bones argumentacions a favor d'anar a menjar a casa d'algú, però crec que al final per alguns l'altre factor va ser *"si la majoria ho fan, jo també"*, persones que es deixen portar pels demès i que no tenen iniciativa pròpia.

5) Podríem dir que els 12 constitueixen un grup, per què? (Característiques o definició de grup).

Si busquem al diccionari, trobarem una definició de grup similar a aquesta:

"Unitat social composta d'uns membres que es consideren vinculats entre ells per uns esquemes de conducta semblants o bé per a la realització d'una acció concreta."

Si analitzem la frase, i la relacionem amb els membres del jurat de la pel·lícula, veurem com sí que concorda amb la definició de grup.

És un grup de membres d'un jurat, que estan vinculats perquè tenen un objectiu en concret, determinar el veredict final per a l'acusat.

Les característiques d'un grup són les següents:

-**Està format per dos o més persones:** en aquest cas, dotze.

-**Cada membre té un status (posició) i un rol (comportament):** tots tenen la mateixa posició, excepte el cap de taula, que és qui dirigeix la reunió, i un rol diferent, segons el comportament de cada un.

-**Treballen per arribar a un objectiu comú:** el veredict final.

-**La seva permanència temporal depèn de l'obtenció dels seus objectius:** aquest grup dura el temps que va durar l'assemblea.

-**Han de seguir unes normes:** no poden sortir fins que hi hagi unanimitat.

-**L'atmosfera grupal:** es refereix a l'estat d'ànim del grup, aquest afectarà al, rendiment i treball. En aquest cas, tenen un estat d'ànim bastant baix, ja que fa molta calor, fa mal temps (pluja), tenen ganes de plegar, alguns d'anar a veure un partit de futbol, altres estan desinteressats amb el tema, etc. I si no estan motivats, no surt com hauria de sortir, ja que no hi haurà interès.

6) Característiques del líder formal (president) i del informal. Quin tipus de lideratge té cada un? (Característiques i tipus de lideratge).

Líder formal: número 1.

És una persona responsable, que intenta fer bé el seu càrrec com a president del jurat, és molt formal, respectuós i se'l veu molt tranquil, ja que no té cap problema ni

discussió amb ningú. És educat amb tots i mai perd la calma. A la pel·lícula no exposa les seves opinions o idees envers al cas i per tant, no té iniciativa.

Líder informal:

-número 3.

És del tipus autoritari. És una persona amb molt mal humor, i que no li agrada escoltar les opinions dels altres que estan en contra seva. Se'l veu bastant agressiu, tant parlant com actuant, i moltes vegades s'aixeca de taula imposant. Parla bastant malament, i en algunes ocasions falta el respecte a algun membre, insultant-lo. Finalment es desfoga plorant, ja que sembla ser que encara no ha superat la història del seu fill.

-número 8.

És del tipus democràtic. Per molt que els altres el pressionin, ell no canvia d'idea i intenta convèncer a alguns membres en el descans. És bastant callat i pensa i analitza bastant el cas.

L'estil democràtic no és manipulador i pel sol fet de ser democràtic considera que pot canviar la seva idea.

7) Identifica altres rols que apareixen en un grup social: opositor, cooperador, difuminador de tensions, cerebral, "cascarrabies", "passota", sociable, prudent. Justifica-ho a través del nº de cada personatge.

1 p.

1	Bastant passota	7	Passota i Incult
2	Tímid i Reservat	8	Cooperador i Analític
3	Opositor i Agressiu	9	Prudent i Tímid
4	Educad i Reservat	10	Cascarràbies
5	Prudent i Tímid	11	Cerebral i Humil
6	Sociable i Prudent	12	Prudent i Bo

8) En les relacions socials hi ha diferents maneres d'actuar, troba un personatge que actuï de forma agressiva, un que actuï de forma inhibida i un altre assertivament. Justifica cada conducta.

Nº 10: Agressiu.

Se'l veu molt amargat i només pensa en ell. Sempre es fica amb els més dèbils. És racista amb l'acusat, ja que es fica amb ell per viure on viu, i per ser de la classe social que és.

Nº 2: Inhibit.

És una persona que no està molt segura ni de si mateixa ni del que diu. La resta del jurat, sembla ser que no li fan gaire cas al que diu. Es veu una persona tímida i això fa que no li facin gaire cas.

Nº 6: Assertiu.

És una persona atenta i que mai es fica en cap problema dels que passen a la pel·lícula. Sempre està disposat a escoltar les opinions de la resta del jurat i les respecta. Dóna uns arguments, analitzats prèviament, sense dir cap bestiesa.

9) Descriu i analitza les condicions ambientals: disposició de la taula, espai, temperatura...

És una habitació amb una taula allargada on el jurat s'assenta de manera numerada. S'hi pot veure un penjador, una màquina dispensadora d'aigua, un ventilador, un rellotge, i varis mobles.

La calor que fa juntament amb la pluja, la gana, el fum, els hi provoca falta de concentració i excitació.

És una habitació "petita" vist el nombre de persones que l'ocupen, i la falta d'espai, també incomoda a l'hora de concentrar-se.

10) Conclusió: fes el perfil del personatge tenint en compte la capacitat de persuasió i de comunicació que té.

És una persona tímida, que mai alça la veu ni s'imposa contra ningú de manera agressiva com fan altres. Analitza bastant correctament el cas i sempre pensa amb el cap i amb seny.

Diu que no s'han de prendre la vida del noi (acusat) tan a la lleugera, i que ell el que vol és parlar, per no precipitar-se en la votació.

Els membres del jurat li exposen tots els arguments per fer-li canviar l'opinió i que voti culpable, però ell sempre té alguna cosa a dir per posar-los en dubte i convèncer-los, per tant té una gran capacitat de **persuasió i comunicació**.

El to de veu, els gestos, el vestit, els arguments, la mirada, el saber escoltar, el fet de respectar els torns juntament amb la valentia per denunciar les faltes de respecte vers els companys i el caràcter no impulsiu fan d'ell tot un líder positiu.